

Управление образования, опеки и попечительства Октябрьского района  
Оренбургской области  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Октябрьский детский сад «Светлячок»

**РАССМОТРЕНО И  
СОГЛАСОВАНО**

На педагогическом совете  
Протокол № 1 от « 28 » август 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующим д/с  
\_\_\_\_\_ И.В.Кургина  
« 29 » августа 2024 г

Кургина  
Ирина  
Владимир  
овна

Подписано цифровой  
подписью: Кургина Ирина  
Владимировна DN:  
ср=Кургина Ирина  
Владимировна,  
о=МБДОУ «Октябрьский  
детский сад  
«Светлячок», оо,  
email=detskiysadsvetlyachok@m  
ail.ru c=RU  
Дата: 2024.08.29 14:28:57  
+05'00

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Волшебная бусинка»  
Творческое объединение «Ловкие пальчики»  
Возраст: 5 - 6 лет  
Срок реализации: 1 год**

Автор - составитель:  
Мананникова Т.В., ст. воспитатель,  
высшая квалификационная категория

с. Октябрьское

2024г.

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

*«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев... Другими словами – чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».*

*В.А. Сухомлинский.*

Дополнительная программа «Волшебная бусинка» имеет **художественную направленность**, создаёт условия для удовлетворения познавательного интереса дошкольников, их социальной адаптации. Преимущественной целью программы является овладение ручным инструментом, развитие художественного вкуса и способностей старших дошкольников. Содержание и материал программы соответствует стартовому уровню освоения программы, что предполагает использование и реализацию общедоступных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

В основу разработки программы легли нормативные следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.
2. «Федеральная образовательная программа дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. № 1028).
3. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-Р.
4. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018г. №196).
5. Постановление от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
1. Устав МБДОУ «Октябрьский детский сад «Светлячок».

#### **Актуальность программы**

Актуальность программы «Волшебная бусинка» заключается в том, что занятия с бусинами развивают память, внимание, мелкую моторику рук, приучают ребенка думать, анализировать, соизмерять, сравнивать, что создает предпосылку к успешному обучению в школе и благодаря играм с бусинами оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие.

Вместе с тем актуальность программы обусловлена также и тем, что осваивая технику нанизывания бусин, выполняя поделки и сувениры из бусин, дети развивают художественный и эстетический вкус. Они учатся

правильно подбирать и сочетать цвета, применяя различные средства построения композиции. Актуальность обусловлена еще тем, что обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного восприятия личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развитие познавательной активности и творческой самореализации воспитанников. Работа с бусинами для ребенка не просто забава, а радостный, вдохновенный труд, возможность выразить себя, порадовать своим изделием педагога и родителей, сделать самому себе игрушку, своими руками сделать подарок, который нигде не купишь, украсить своей поделкой свой дом.

Как показывает практика, к числу наиболее актуальных проблем относится развитие мелкой моторики кистей рук и как следствие отставание в развитии речи ребёнка, так как центры мозга, отвечающие за моторику и речь, находятся рядом. Двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно воздействуют на кору головного мозга ребёнка

([https://www.defectologiya.pro/zhurnal/vliyanie\\_melkoj\\_motoriki\\_na\\_rechevoe\\_razvitie\\_doshkolnikov/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/vliyanie_melkoj_motoriki_na_rechevoe_razvitie_doshkolnikov/)).

Занимаясь с ребенком декоративно-прикладным творчеством, можно проследить путь ребенка от простого знакомства с искусством «бусоплетения» до полноценного развития его художественно-творческих способностей.

### **Отличительные особенности программы**

«Бусоплетение», как вид ручного труда, не включено в образовательную программу дошкольного образовательного учреждения. Программа составлена на основе авторских разработок С.Г. Овчинниковой и И.Г. Титовой.

Предлагаемая программа является существенным дополнением в решении важнейших развивающих, воспитательных и образовательных задач педагогики, призвана научить детей не только репродуктивным путём осваивать сложные трудоёмкие приёмы и различные техники «бусоплетения», но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная бусинка» заключается в следующем:

- индивидуальность и занимательность содержания образовательного процесса;
- результативная совместная творческая деятельность всех участников образовательного процесса.

Программа по содержанию является интегрированной. Комплексность выражается через единство задач обучения, развития и воспитания. Программа представляет собой практико – ориентированную модель образовательной деятельности, рационально сочетающей в себе разнообразные формы работы. Работа по программе «Волшебная бусинка»

направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом и направлены на развитие всех необходимых познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Подбран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой; занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

### **Адресат программы**

Программа адресована детям 5-6 лет, мальчикам и девочкам; рассчитана на 1 год обучения. В данном возрасте дети способны на стартовом уровне выполнять задания по «бусоплетению».

Программа будет особенно интересна и полезна тем, кто проявляет повышенный интерес к ручному труду, тем, у кого слабо развиты кисти рук (слабый нажим карандаша, «толстые» пальчики), тем, у кого недостаточно развита речь для данного возраста.

### **Объем и сроки освоения программы**

<i>Период</i>	<i>Продолжительность занятия</i>	<i>Количество занятий в месяц</i>	<i>Количество часов</i>
1 год стартовый	20 минут	8	72
Итого по программе			72 часа

*Форма обучения* – очная.

*Формы организации образовательного процесса* – традиционная модель, реализация программы последовательно – линейная в одной образовательной организации в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО.

*Режим занятий*

Занятия проводятся 2 раза в неделю (8 занятий в месяц – 160 минут или 1 час 40 минут; 72 занятия в год – 1440 минут или 24 часа), во второй половине дня вне основных режимных моментов. Продолжительность занятия – 20 минут с обязательной физкультурной паузой (1,5 – 2 минуты).

### **1.2. Цели и задачи**

**Цель:** формирование мотивации дошкольников к познанию и творчеству через обучение различным видам техники «бусоплетения».

**Задачи программы:**

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Обучать практическим умениям и навыкам работы с бусами

- (нанизывание, закрепление узлом).
3. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, усидчивость, целенаправленность, творческую активность, фантазию, умение доводить начатое дело до конца.
  4. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества).
  5. Воспитывать потребности в творческом самовыражении.

### 1.3. Содержание программы Учебный план

№ п./п.	Наименование разделов	Часы			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Техника безопасности, знакомство с бусинами, «Украшение причёски»	8	2	6	Игра «О чем говорит эта картинка?» - закрепление правил безопасности. Анализ работ.
2.	Бусы для куклы	8	2	6	Выставка
3.	Браслет, подарок для мамы	8	2	6	Выставка.
4.	Солнышко	8	2	6	Выставка
5.	Осьминожка	8	2	6	Открытый показ
6.	Шнурок	8	2	6	Выставка
7.	Оберег	8	2	6	Аттестация
9.	Стрекоза	8	2	6	Выставка
10.	Весенний цветок	7	2	5	Выставка
11.	По замыслу	1	0	1	«Расскажи, что получилось»
	Итого:	72ч.	18ч.	54ч.	

### Содержательный раздел

№/№	Тема	Задачи	Содержание
<b>Сентябрь</b>			
1.	Знакомство с бусинами, техникой безопасности. «Украшение причёски»	Познакомить с разнообразием бусинок (форма, цвет, размер). Знакомство с оборудованием для работы с бусинами, условиями хранения. Познакомить с техникой безопасности. Учить нанизывать бусинки (крупные) на мягкую проволоку.	1. Загадка про бусинку «На нитку шарики собрали И в украшение связали. Теперь блестят они на ёлке Сквозь изумрудные иголки». 2. Пальчиковая гимнастика «1,2,3,4,5 – вышли пальчики гулять...» 3. Игровое упражнение «Дорисуй ряд». 4. Рассматривание рабочего материала (бусины, оборудование). Рассказ воспитателя о технике безопасности при работе с бусинами. 5. Упражнение «Собери цепочку» - простое нанизывание. 6. Зрительная гимнастика «Бабочка».
2.	«Украшение причёски»	Закрепление техники безопасности при работе с бусинами. Учить действовать по образцу, чередуя детали.	1. Игра «Найди бусинку». 2. Рассматривание готовых изделий из бусинок. 3. Задание «О чём говорит эта картинка?» - на закрепление правил безопасности при работе с бусинами. 4. Пальчиковая гимнастика «В прятки пальчики играли И головки убирали. Вот так, вот так И головки убирали». 5. Задание «Украсим причёску» (изображение). 6. Физпауза «Ветер дует нам в лицо».
<b>Октябрь</b>			
1.	«Бусы для куклы»	Развивать координацию пальцев рук, слуховое внимание.	1. Задание «Закрась только красным карандашом». 2. Рассматривание разных видов бус.

			<p>3. Чтение «Я ношу со вкусом бантики и бусы. Выйду за околицу среди бела дня. «Ах, какая модница!» - скажут про меня.</p> <p>4. Изготовление бус для куклы.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Это пальчик хочет спать, Этот хочет танцевать. Этот хочет кашку кушать, Этот хочет сказку слушать. Этот хочет погулять, 1,2,3,4,5».</p>
<b>Ноябрь</b>			
1.	«Браслет»	<p>Закрепить умение нанизывать бусинки на мягкую проволочку, закреплять её концы. Развивать связную речь, замысел.</p>	<p>1. Задание «Придумай сам» - составить цепочку на фетре из 2 видов бусинок. 2. Массаж пальчиков при помощи карандаша (катание между ладошками). 3. Задание «Собери браслет». «Сколько бусин есть у нас? Соберём мы их сейчас. Красный, белый, жёлтый, синий. Как нарядно и красиво». 4. «Расскажи о своём браслете». 5. Динамическая пауза под музыкальное сопровождение. 6. Чтение и заучивание: «Я браслет тебе на ручку В день прекрасный застегну. С радостью и восхищеньем Я тебе его дарю».</p>
2.	«Подарок для мамы»	<p>Упражнять в изготовлении браслета. Развивать</p>	<p>1. Игра «Загадки и отгадки» - подарок, праздник, мама.</p>

		самостоятельность, фантазию. Воспитывать заботу и любовь к маме.	2. Заучивание стихотворения для мамы: «Мой подарок самый лучший Будет он тебя хранить. На руке своей красивой Обещай всегда носить». 3. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». 4. Изготовление браслета для мамы. 5. Закрепление стихотворения.
<b>Декабрь</b>			
1.	«Солнышко»	Учить украшать изображение по своему усмотрению на мягкой проволоке.	1. Задание «Нарисуй вторую половинку и закрась» - солнышко. 2. Вспомните и расскажите загадку про солнышко. 3. Массаж мячиками «ёжиками»: «По столу круги катаю, Из-под рук не выпускаю. Взад – вперед его качу, Вправо – влево, как хочу». 4. Изготовление поделки «Солнышко». 5. Подвижная игра «Солнышко и дождик» с поделкой.
<b>Январь</b>			
1.	«Осьминожка»	Упражнять в развитии мелкой моторики пальцев рук. Учить закреплять концы проволоки в «узелок» путем скручивания.	1. Слушание песенки про осьминожку. 2. Рассматривание картинки – осьминог. 3. Предложить детям подумать, как можно изготовить из бусинок осьминога и рассказать порядок действий, закрепить при помощи предложенного алгоритма. 4. Физпауза: «Ветер дует, задувает, волны в стороны качает. Осьминог на дне сидит и ногами шевелит. Чайка над водой летает и за рыбами ныряет. Под водой на глубине крокодил плывет в воде.

			Осьминог на дне сидит и ногами шевелит». 5.Изготовление поделки. 6.Игры с осьминожкой.
<b>Февраль</b>			
1.	«Шнурок»	Учить делать переплетения.	1.Упражнение на развитие зрительной ориентации (найти самый длинный шнурок, самый короткий и т.д.). 2.Поделка «Коврик». 3.Физпауза «На одной ноге мы скачем, Как упругий звонкий мячик. На другой поскачем тоже Очень долго прыгать можем». 4.Плетение «Шнурок» - переплетение 2-я проволочками, вставляя бусинки поочередно. 5.Упажнение на координацию и осанку «Цапля».
<b>Март</b>			
1.	«Оберег»	Дать детям понятие «оберег», работать вместе с педагогом по образцу.	1.Рассматривание оберегов, их назначение. 2.Выбор по образцу для изготовления. 3.Пальчиковая гимнастика «В прятки пальчики играли и головки убирали. Вот так, вот так и головки убирали». 4.Изготовление оберега вместе с воспитателем. 5.Массаж кистей рук грецкими орехами.
<b>Апрель</b>			
1.	«Стрекоза» с бантиками	Показать использование различных дополнительных материалов к бусинам для создания поделки.	1.Задание «Найди лишнюю картинку». 2. Игра «Летает – не летает». 3.Изготовление поделки, используя прищепку. 4.Над водой летит, кружит, Лишь слегка чуть – чуть трещит. Знаю – это стрекоза, У неё огромные глаза». 5.Зрительная гимнастика «Стрекоза» (картотека

			зрительной гимнастики).
<b>Май</b>			
1.	«Весенний цветок»	Учить работать с леской, бусинами меньшего размера.	1.Аппликация «Цветок» - из полосок бумаги. 2.Игра «Загадки – отгадки» - про цветы. 3.Пальчиковая гимнастика «Разминаем пальчики вот так, вот так!» 4.Изготовлени цветка при помощи лески. 5.Массаж пальчиков с помощью мячей-ёжиков «Два козлѐнка мяч гоняли и другим козлятам дали».
2.	По замыслу	Развивать замысел, фантазию. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1.Упражнение «На что это похоже?». 2. «Расскажи, что будешь делать. Что тебе понадобится». 3.Массаж карандашом. 4.Изготовление поделки по замыслу. 5.Задание на дом – какую поделку можно изготовить к лету.
3.	Выставка поделок	Презентация опыта работы за текущий год.	

#### 1.4. Планируемые результаты

##### Предметные:

- знают технику безопасности; правила использования, ухода и хранения оборудования;
- знают основные приѐмы работы с бусинами;
- умеют выполнять отдельные операции и сборку изделия;
- умеют изготавливать простейшие поделки в соответствии с образцом;

##### Личностные:

- умеют доводить начатое дело до конца;
- проявляют интерес и желание к творчеству;
- проявляют фантазию.

**Метапредметные:**

- сформированы навыки взаимодействия со сверстниками в коллективе, в подгруппе;
- доброжелательны по отношению друг к другу.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**  
**2.1. Календарный учебный график**

<b>№/№</b>	<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов/мин</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	03,05,10,12.09.	16.00-16.20	Групповое	1/80 мин	«Знакомство с бусинами, техникой безопасности»	Помещение группы	Игра «О чём говорит эта картинка?»
2.	17,19,24,26.09.	16.00-16.20	Групповое	1/80 мин	«Украшение причёски»	Помещение группы	Анализ работ
3.	01,03,08,10,15,17,22,24.10	16.00-16.20	Групповое	1/160 мин	«Бусы для куклы»	Помещение группы	Выставка детских работ
4.	05,07,12,14.11.	16.00-16.20	Групповое	1/80 мин	«Браслет»	Помещение группы	Выставка
5.	19,21,26,28.11	16.00-16.20	Групповое	1/80 мин	«Подарок для мамы» (браслет)	Помещение группы	Выставка
6.	03,05,10,12,17,19,24,26.12	16.00-16.20	Групповое	1/160 мин	«Солнышко»	Помещение группы	Выставка
7.	09,10,14,16,21,23,28,30.01	16.00-16.20	Групповое	1/160 мин	«Осьминожка»	Помещение группы	Открытый показ
8.	04,06,11,13,18,20,25,27.02	16.00-16.20	Групповое	1/160 мин	«Шнурок»	Помещение группы	Выставка
9.	04,06,11,13,18,20,25,27.03	16.00-16.20	Групповое	1/160 мин	«Оберег»	Помещение группы	Аттестация
10.	01,03,08,10,15,17,22,24.04	16.00-	Групповое	1/160 мин	«Стрекоза с	Помещение	Выставка

		16.20			бантиками»	группы	
11.	05,07,13,15,20,22,27.05	16.00- 16.20	Групповое	1/140 мин	«Весенний цветок»	Помещение группы	Выставка
12.	29.05	16.00- 16.20	Групповое	1/20 мин	По замыслу	Помещение группы	выставка

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально – техническое обеспечение

Занятия проходят в групповой комнате.

#### Оборудование:

Ноутбук

Детские столы

Стулья детские

Наборы «Королева Бусинка»

Наборы мягкой проволоки

Леска толстая – по требованию

Прищепки

Простые карандаши

Наборы цветной бумаги

Массажные мячики с шипами

Коллекция брелоков.

#### *Кадровое обеспечение*

<i>Педагоги</i>	<i>Количество</i>
Преподаватель изодейтельности	1

## 2.3. Формы аттестации

### *Формы контроля и оценочные материалы*

- Входная диагностика, где посредством бесед с детьми, рассматривания изделий из бусин, наборов детского творчества, практического задания «Собери цепочку из бусин» выясняются интересы, желания, трудности в развитии мелкой моторики, т.е. их стартовые возможности (сентябрь).
- Промежуточная аттестация осуществляется в форме занятия по замыслу, где дошкольник должен применить полученные умения самостоятельно.
- Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.
- Итоговая аттестация – проверка практических навыков является выставка творческих работ дошкольников.

### *Формы представления результатов*

- Открытые просмотры занятий.
- Выставки работ воспитанников.
- Участие в конкурсах.

## 2.4. Оценочные материалы

- Фото, видеоотчёты мероприятий.
- Психолого-педагогическая диагностика по развитию мелкой моторики по методике Т.Гризик (приложение 1).
- Выполнение задания по предложенному образцу (приложение 2).

## 2.5. Методические материалы

1. В процессе реализации программы «Волшебная бусинка» используются разнообразные *методы и приёмы обучения.*

- Словесные методы и приёмы: беседа, рассказ, использование художественного слова, заучивание, вопросы к детям, ситуативные беседы, решение проблемных ситуаций, объяснение, пояснение, указания.
- Наглядные методы и приёмы: иллюстративный материал, коллекции, наглядно – демонстрационный материал, дидактические игры.
- Практические методы и приёмы: изготовление поделок, выполнение заданий, подвижные игры.

## 2. Педагогические технологии.

- Игровые технологии как методы активного развития познавательных процессов дошкольников. Целью игровых технологий является создание условий для полноценной мотивационной основы при обучении и развитии дошкольников в зависимости от их индивидуальных возможностей.
- Здоровьесберегающие технологии, направленные на стимулирование и сохранение здоровья, коррекцию состояния детей.

## 3. Формы проведения занятий.

Форма организации обучения детей определяется особенностями коммуникативного взаимодействия педагога и детей и рассматривается как творческая мастерская.

## 4. Описание алгоритма учебного занятия.

Каждое занятие комплексное (включает в себя 3 этапа).

### I этап – подготовительный.

Развивающие игры, упражнения, которые помогут ребёнку справиться с поставленной задачей (3 минут).

### II этап – основной.

Пальчиковая гимнастика для подготовки пальцев рук к предстоящей деятельности.

Работа по основной теме предстоящей недели, выполнение задания (10-15 минут для детей 5-6 лет).

Физминутка на 7-8 минуте основного вида деятельности (1-2 минуты).

### III этап – заключительный.

Необходим для снятия зрительного напряжения.

Проводятся гимнастика для глаз, динамическая пауза, пальчиковая гимнастика, самомассаж (2 минуты).

## 5. Перечень дидактических материалов.

Наглядно – дидактическое пособие «Цветы» - ИД Сфера.

Систематизация литературно – художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки – с целью активизации речи детей, расширения представлений об окружающем.

Подбор иллюстративного материала.

Картотеки дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики, физкультурных минуток, гимнастики для глаз.

Подбор дидактических, развивающих и подвижных игр.

Подбор фоновой музыки для сопровождения творческой деятельности детей.  
*6.Рабочая программа воспитания.*

### Цели и особенности организуемого воспитательного процесса в ДОО.

Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе; становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Воспитательный процесс в ДОО осуществляется по семи направлениям:

- 1) патриотическое направление – приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа, развитие готовности у детей преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины, это каждодневные дела, направленные на поддержание порядка, опрятности и аккуратности своего населенного пункта;
- 2) духовно-нравственное направление – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, ответственному поведению;
- 3) социальное направление – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия;
- 4) познавательное направление – воспитание познавательной активности;
- 5) трудовое направление – формирование ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду;
- 6) физкультурное и оздоровительное направление – воспитание здорового образа жизни, овладение детьми элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности;
- 7) эстетическое направление – направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие желания и умения творить.

### Формы и содержание деятельности.

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО формы и содержание воспитательной работы используются в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей, зависят также от личных интересов, мотивов, желаний детей. Так в старшем дошкольном возрасте это игровая деятельность (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная, театральная, строительно-конструктивная), общение со взрослым и сверстниками (познавательное, ситуативное), речевая деятельность (активная диалогическая и монологическая речь, слушание), познавательно – исследовательская деятельность и экспериментирование, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация по народному и изобразительному искусству), двигательная деятельность (народные подвижные игры, спортивные игры), элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, труд в природе, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд), музыкальная деятельность (слушание, пение, игра детских музыкальных инструментах, музыкально – ритмические движения).

Формы организации воспитательной работы могут быть как совместные взрослые и детей, так и самостоятельная деятельность детей, которая отражает приобретенные умения, ценности воспитания. Это и совместная деятельность

взрослых, детей и родителей, которая выражается в проведении совместных акций (трудовые, социальные, тематические), участиях в конкурсах, общих мероприятиях (праздники, досуги, развлечения), фестивалях театрального искусства.

#### Планируемые результаты и формы их проявления.

Планируемые результаты воспитания представлены в виде целевых ориентиров и отражают ценности российского общества, такие как Родина, природа, жизнь, милосердие, добро, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, здоровье, труд, красота, культура в обобщенном «портрете» ребёнка к концу старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей («ФОП ДО», раздел 29.2.3. «Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г.»)

#### **Список используемой литературы.**

1. Литвинец Э.Н. «Бусинка за бусинкой». – М.: Издательство «Малыш», 1987
2. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетение на проволоке.- Ростов-на-Дону, 2014.
3. Титова И.Г. «Коррекция мелкой моторики через работу с бисером». Дошкольная педагогика №8(49) ноябрь, 2008.
4. Овчинникова С.Г. «Занятия бисероплетением для развития мелкой моторики рук ребенка». Дошкольная педагогика №2 (59) февраль, 2010.
5. Овчинникова С.Г. «Украшения и игры из бисера». – М. Издательство «Литера», 2012.
6. «Федеральная образовательная программа дошкольного образования». – М.: ТЦ Сфера, 2023.

#### Интернет ресурсы

Пальчиковые игры [https://www.youtube.com/watch?v=5\\_B4pCn6Cs4](https://www.youtube.com/watch?v=5_B4pCn6Cs4)  
<https://www.youtube.com/watch?v=O6LfWB3TOxY>  
<https://www.youtube.com/watch?v=YmadQ1lhQ4s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=NLZx6sKp7w>  
<https://www.youtube.com/watch?v=eal6i9Bnqrs>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Ф.И. ребёнка	Кинетический праксис					Рисование				Работа с бумагой		Игрушки	Тактильные ощущения			Сила тонуса			Координация движений			Обследование щёпоты			Колич. бал. Группы
	«кольцо»	«коза»	«три»	«заяц»	«солдатики»	«вилка»	Прямая	Круг или	Прямоуго-	Ломаная	Вырезание		Обрывание	«очки»	Узнавание	Узнавание	Узнавание	Сжатие рук взрослого	Сжатие рук взрослого	Разрыв	Вдеть	Ладонь-	Показ упр-	Коза-заяц	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения навыков работы с бусинами.**

Задание: «Собери игрушку».

Цель задания: определить уровень умения нанизывания бусин на проволоку, закрепления концов проволоки в узел по заданному рисунку.

Материалы: бусинки среднего разного цвета, проволока, образец поделки.

Инструкция к проведению задания: детям показывают картинку – рисунок, рассказывают порядок сборки. Дети берут рисунок, самостоятельно подбирают бусины нужного цвета и размера, проволоку, подготавливают рабочее место и начинают собирать.

Анализ результатов:

Показатели:

- умение готовить рабочее место;
- умение самостоятельно выбирать необходимый материал;
- умение «читать» рисунок;

- эстетичность.

Определение уровня усвоения навыков работы с бусинами у дошкольников

№	ФИ воспитанника	Показатели				Общий балл	Уровень
		Умение готовить рабочее место	Умение самостоятельно выбирать необходимый материал	Умение «читать» рисунок	Эстетичность		
1.							
2.							

По одному показателю:

1 балл- навык сформирован

2 балла- навык не сформирован

Общее количество баллов:

4 балла - низкий уровень

5-6 баллов- средний уровень

7-8 баллов- высокий уровень